

※順不同

小林礼美 こばやしれみ (ピアノ)

埼玉県立大宮光陵高校音楽科、桐朋学園大学音楽学部ピアノ科卒業。ピアノを広瀬 康、赤間亜紀子の各氏、声楽を関口志津子氏に師事。2013年 MUSICASA にて桐朋生によるピアノコンサート「Present-Sound」を主催、出演する。2015年 KOSMA 音楽フェスティバルにて伴奏賞受賞。現在、ソロやアンサンブルでの演奏活動を行う傍ら、主宰する音楽教室にて後進の指導にあたる。埼玉新演奏家連盟会員。

大森麻戸佳 おおもりまどか (サクソフォーン)

国立音楽大学附属高等学校卒業。国立音楽大学音楽学部サクソフォーン専攻卒業。在学中より保育園や飲食店等での演奏や中学校吹奏楽部の指導活動を行う。2011年、シカゴで行われた Midwest Band Clinic に出演。これまでにサクソフォーンを滝上典彦、下地啓二の各氏に師事。室内楽を滝上典彦、雲井雅人の各氏に師事。現在、楽器店サクスイストラクターをしながら、ジャズ、ロック等、ジャンル問わず演奏活動を行なっている。

藤光直美 ふじみつなおみ (ピアノ)

国立音楽大学卒業。ピアノを武田栄子、谷康子、田辺緑、篠井寧子、声楽を久米聖一の各氏に師事。即興演奏を取り入れたスタイルでも演奏。サクソフォーン伴奏を中心に、アンサンブルピアニストとして活躍。ピアノ、声楽の指導。練馬区演奏家協会会員。NPO 法人入間市文化創造ネットワーク理事。入間市市制施行 50周年記念「入間の第九」練習ピアニスト。総合表現団体 翠清 SUISEI 代表。自主コンサートの他、「まねっこおんがく」こども向けオリジナル作品公演、「Musical Essence」表現者のためのレッスン企画、「みずのもりコンサート」アマチュアプレイヤーの方とのボランティア企画などを行う。

司会

平山八重 ひらやまやえ (語り部・朗読家)

朗読を女優 二宮さよ子氏に、語りをラジオドラマ「君の名は」のナレーター鎌田弥恵氏に師事。2012年から「語りあんぎゃ」として各地で公演。公演での演出、脚本は朗読プロデューサーどろすめる氏が監修。全国で活躍する演奏家 また女優うつみ宮土理氏や東てる美氏との語りくらべ、舞踊家 井上染千代氏、人間国宝 野村四郎氏との舞台共演など 型にとらわれず幅広く活動している。

2016年10月 鴻巣観光大使就任。

川上葉月 かわかみはつき (フルート)

埼玉県深谷市出身。4歳よりピアノ、12歳よりフルートを始める。埼玉県立本庄高校卒業後、武蔵野音楽大学へ入学。在学中に学内ウィンドアンサンブルメンバーに選抜される。第39回フルートデビューリサイタル出演。第9回 ANP ルブリアンフランス音楽コンクール審査委員賞、第19回及川音楽事務所新人オーディション優秀新人賞、2012年山手の丘音楽コンクールフルート部門予選奨励賞受賞。大学4年次にフランス・ニース夏季国際音楽アカデミーに参加しクロード・ルフェーブル氏の指導を受ける。パリ管弦楽団首席フルート奏者ヴァンサン・リュカ氏のマスタークラスを受講。大学卒業後、フルート専門雑誌ザ・フルートの編集部に着き、2014年渡仏。パリ19区立ジャック・イベル音楽院に進学し即興音楽教授のミエ・ウルグズノフに指導を受ける。留学中市内小学校のアトリエ講師を務めるほか、サロン、レストランでコンサートを実施、学内コンサートでは学校長から高い評価を受ける。帰国後は地元埼玉県深谷市で音楽教室を開講し地域に根ざした音楽普及活動を行なっている。これまでにフルートを向井めぐみ、高木順子、甲斐道雄、ミエ・ウルグズノフ、室内楽をフレデリック・ラガルド、エマニュエル・ジャガーの各氏に師事。

加藤礼菜 かとうれな (ピアノ)

埼玉県入間市出身。東京音楽大学ピアノ演奏家コース卒業。在学中給費奨学金を受ける。奨学生として英国ギルドホール音楽院に留学。現在、東京音楽大学大学院1年に在籍。埼玉県入間市「若い芽のコンサート」最優秀賞受賞、併せて若い芽大賞受賞。ショパン国際ピアノコンクール in ASIA アジア大会奨励賞。日本演奏家コンクール第1位受賞及び全部門よりグランプリ受賞。ジェームス小野田(米米 CLUB)、三原綱木(ブルーコメッツ)との共演、埼玉公式応援ソング「そうだ埼玉」クラシックカバー収録等も行なう。

ゲスト

山中信人 やまなかのぶと (津軽三味線)

中学校卒業後15歳で単身青森県弘前市に渡り、津軽三味線奏者「山田千里(やまだちさと)」の内弟子として民謡酒場に住み込み4年間修業。山田流師範となる。毎年青森県弘前市でおこなわれる津軽三味線全国・世界大会にてC級B級連続優勝、最上級A級優勝、また津軽民謡の伝統的な唄付け(うたつけ)の技術を競い合う「唄付け伴奏部門」で3回の優勝を獲得。海外計21カ国で演奏。約16年にわたり「南中ソーラン」など現代風にアレンジした民謡を演奏する伊藤多喜雄&タキオバンドのメンバーとして活動。2015年出雲大社、日光東照宮にておこなわれた「市川海老蔵奉納舞踊公演」出演。現在はソロ奏者として演奏会、学校公演、講演会などで活動中。洗足学園音楽大学非常勤講師。加須市観光大使。

※2016年5月4日青森県「弘前市民会館」でおこなわれた第35回記念津軽三味線世界大会にて最上級A級チャンピオンを獲得。

★鴻巣市文化センター (クリアこうのす)
365-0032 埼玉県鴻巣市中央 29-1
電話 048-540-0540 Fax048-543-0640
JR 高崎線にて上野より 60分
池袋より 50分・大宮より 30分
鴻巣駅下車東口バス(3番のりば)にて
約5分「免許センター」下車

